



FACULDADE DE TEOLOGIA, FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS GAMALIEL  
CENTRO EDUCACIONAL E CULTURAL DA AMAZONIA  
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

**ELANE CRISTINA DA SILVA GOIS SOBREIRA**

**A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NO PROCESSO ENSINO E APRENDIZAGEM NA  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

Trabalho de Conclusão de Curso

Imperatriz – MA  
2021



FACULDADE DE TEOLOGIA, FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS GAMALIEL  
CENTRO EDUCACIONAL E CULTURAL DA AMAZONIA  
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

**ELANE CRISTINA DA SILVA GOIS SOBREIRA**

**A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NO PROCESSO ENSINO E APRENDIZAGEM NA  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

Pré-Projeto de pesquisa, apresentado ao Curso de Pedagogia, da Faculdade de Teologia, Filosofia e Ciências Humanas Gamaliel-Fatefig, como requisito parcial para a elaboração do Trabalho de conclusão de Curso de Pedagogia, sob a orientação do Prof. Mílvio da Silva Ribeiro.

## FICHA CATALOGRÁFICA

ELANE CRISTINA DA SILVA GOIS SOBREIRA

**A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NO PROCESSO ENSINO E APRENDIZAGEM NA  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

FOLHA DE APROVAÇÃO

Trabalho de conclusão de Curso apresentado ao Curso de Pedagogia, da Faculdade de Teologia, Filosofia e Ciências Humanas Gamaliel-Fatefig.

DATA DA APROVAÇÃO: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

---

Primeiro componente

---

Primeiro componente

---

Primeiro componente

---

Graduanda

Dedico este trabalho ao meu esposo Ademilson da Silva Sobreira, pela confiança e dedicação Depositados em mim.

## AGRADECIMENTOS

A Deus pelo dom da vida, pela fé e perseverança para vencer os obstáculos. Ao meu esposo Ademilson da Silva Sobreira por me apoiar incondicionalmente, por sempre está ao meu lado e fazer o possível para que eu pudesse chegar até este momento. Ao meu orientador professor mestre Mílvio da Silva Ribeiro pelas orientações ao longo do desenvolvimento da pesquisa. Meus agradecimentos a minha tutora Antônia Orlanete de Souza Sarmiento por todo conhecimento que foi a mim transmitido, a minha família e a todos aqueles que de alguma forma contribuíram na realização deste trabalho.

A infância é o tempo de maior criatividade na vida de um ser humano.

JEAN PIAGET

## **SUMÁRIO**

INTRODUÇÃO.....	10
FUNDAMENTAÇÃO TEORICA DO TRABALHO .....	11
O LÚDICO .....	14
O LÚDICO E A DUCAÇÃO INFANTIL .....	15
O PAPEL DO PROFESSOR NO ENSINO/APRENDIZAGEM DO LÚDICO .....	16
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	17
REFERÊNCIAS .....	18



## **A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NO PROCESSO ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

### **THE IMPORTANCE OF PLAY IN THE TEACHING AND LEARNING PROCESS IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION**

Elane Cristina da Silva Gois Sobreira<sup>1</sup>  
Mílvio da Silva Ribeiro<sup>2</sup>

#### **RESUMO**

O presente trabalho objetiva analisar a importância do lúdico no processo de ensino/aprendizagem aluno-professor, e na relação entre o lúdico no ensino e na aprendizagem. Esse trabalho tem por finalidade demonstrar que ao trabalhar com o lúdico não está se abandonando a seriedade e a importância dos conteúdos a serem apresentados às crianças. Também tem a finalidade de demonstrar o quão gratificante e satisfatório é para os professores ensinar através do lúdico, e para aos alunos aprenderem através de Jogos, brinquedos e brincadeiras. Este trabalho se ampara em pesquisa bibliográfica, onde a fundamentação teórica se argumenta em teóricos como Vygotsky (1984), Negrine (1994), Santos (1999), Sneyders (1996), Huizinga (1990), Marcelino (1990) e outros que abordam a importância do lúdico no desenvolvimento infantil e na educação. Através das atividades lúdicas as crianças aprendem a se comunicar com a sociedade e consigo mesma, e constrói saberes e seu pleno desenvolvimento.

**Palavras-chave:** Lúdico. Educação Infantil. Ensino. Aprendizagem. Crianças.

#### **ABSTRACT**

The present work aims to analyze the importance of play in the teaching/learning process of student-teacher, and in the relationship between play in teaching and learning. This work aims to demonstrate that when working with playfulness, the seriousness and importance of the content to be presented to children is not being abandoned. It is also intended to demonstrate how rewarding and satisfying it is for teachers to teach through play, and for students to learn through games, toys and games. This work is supported by bibliographical research, where the theoretical foundation is argued in theorists such as Vygotsky (1984), Negrine (1994), Santos (1999), Sneyders (1996), Huizinga (1990), Marcelino (1990) and others who approach the importance of play in child development and education. Through playful

---

<sup>1</sup> Acadêmica do Curso de Pedagogia pela Faculdade de Teologia e Ciência Humanas Gamaliel Centro Educacional e Cultural da Amazônia Licenciatura em Pedagogia. E-mail: elane.sad@gmail.com

<sup>2</sup> Orientador. Mestre em Geografia e doutor em Geografia pela Universidade Federal do Pará (UFPA). Graduado em Geografia pela Universidade Federal do Pará (UFPA). Graduado em Pedagogia pela Faculdade de Educação de Vitória. E-mail: milvio@gamalielvirtual.com.br

activities, children learn to communicate with society and with themselves, and build knowledge and their full development.

**Keywords:** Play.Child Education. Teaching. Learning.Children.

## INTRODUÇÃO

O lúdico é uma prática educacional que proporciona na educação infantil um conhecimento de mundo, oralidade, pensando e sentindo. Na aprendizagem vem sendo de suma importância para a educação infantil, pois tanto os jogos como brincadeiras auxiliam no desenvolvimento da criança na educação, favorece sua autonomia e desenvolvimento cognitivo.

Este presente trabalho fez uma abordagem sobre o lúdico no ensino aprendizagem na educação infantil, pois através do lúdico a criança aprende a conviver em sociedade e aprende a conhecer a si mesma. O lúdico é algo encantador, tanto para o educador como para o educando, é magico ensinar usando a ludicidade, as crianças ficam encantadas com o mundo magico dos jogos e das brincadeiras, quando o professor busca inserir em suas atividades o lúdico a criança aprende com entusiasmo, além de adquirir uma boa saúde física, intelectual e emocional, através dos jogos e das brincadeiras.

Este trabalho tem como finalidade compreender a relevância do lúdico no ensino de aprendizagem na educação infantil, a partir das diferentes formas de ensino do lúdico, como o uso das brincadeiras e jogos na aprendizagem infantil. Entretanto, quando a criança está brincando ela desenvolve melhor sua coordenação motora e intelectual, pois quando brinca a criança aprende com mais facilidade, devido aos jogos e brincadeiras que tornam a aprendizagem algo prazeroso e divertido.

O lúdico possui uma grande importância em sala de aula, pois contribui no processo de socialização e comportamental e de valores das crianças. Portanto, o lúdico é um facilitador da aprendizagem e do ensino na Educação Infantil. Carl R Rogers (1983, p. 149-167) diz que para realização de valor próprio é preciso estimas e consideração positiva em se mesmo. O estudo é fundamentado nos seguintes autores: Kishimoto(1996); Moyles (2002); Piaget(1998); Vygotsky(1896), entre outros.

A problema de pesquisa se constitui na seguinte pergunta: Como é percebido a importância do lúdico no processo de ensino e aprendizagem na educação?

Nesse sentido, o objetivo de pesquisa é analisar a relevância do aprendizagem do lúdico para o ensino infantil. Os objetivos específicos são: Identificar a abordagem sobre o lúdico no ensino de aprendizagem na educação infantil, perceber a importância do aprendizagem do lúdico em sala de aula, conhecer a atribuição do professor no ensino e aprendizagem do lúdico.

Para a construção desse trabalho de cunho pedagógico e teórico acerca da construção de conhecimento, como princípio educativo, ousou-se uma pesquisa com abordagem qualitativa. Os resultados de pesquisas qualitativas se destinam a explicar somente o fenômeno ou o contexto em que a pesquisa foi aplicada, não sendo capaz de generalizar os resultados para uma população ou para outros contextos diferentes. A investigação foi subsidiada por meio de pesquisas bibliográficas, análise de documentos, anotações, pesquisas virtuais, entre outros.

De acordo com Lima (2004, p.38) a pesquisa bibliográfica é “a atividade de localização e consulta de fontes diversas de informação escrita orientada pelo objetivo explícito de coletar materiais mais genéticos ou mais específicos a respeito de um tema”. Fez-se a pesquisa bibliográfica com a intenção de prover aprofundamento teórico e, assim por tanto, base para análise dos dados coletados.

Portanto, este trabalho está estruturado em seções condenando essa introdução, seguida da segunda seção que trata as fundamentações conceituais do trabalho. Em seguida apresenta-se a seção intitulada o lúdico, posteriormente tem-se o Lúdico na educação infantil, e a seção denominada sobre o papel do professor no ensino-aprendizagem a partir do lúdico, e as considerações finais.

## **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA DO TRABALHO**

A palavra lúdica se origina do latim “ludus” que tem significado “jogo” ou “brincar”. A definição vai muito além de jogo, brincadeira ou algo semelhante, pois o lúdico traz em si valores e significados específicos para todas as fases do processo de desenvolvimento humano, ele traz valores que abrangem todo o ciclo vital (LEAL, 2011). Há evidências que revelam que o lúdico é utilizado desde a antiguidade por alguns povos como fenícios e os egípcios. No Brasil foram os indígenas, os portugueses e os negros que desenvolveram os modelos lúdicos que fazemos uso

atualmente. Entretanto, cada uma com suas diferenças e com as suas peculiaridades, pois cada um possui sua própria maneira de desenvolver o lúdico entre os seus pares. Desde então o lúdico vem sendo aplicado de várias formas diferentes na Educação Infantil, pois cada professor com sua metodologia diferenciada, sempre incluindo o lúdico nas suas aulas do dia a dia, como no ensino do alfabeto na leitura, nas aulas de matemática, através dos jogos e das brincadeiras fazendo com que o ensino seja mais criativo, prendendo a sim a atenção das crianças.

Segundo Vygotsky (1989, p.42) brincar propicia o desenvolvimento de aspectos específicos de personalidade, a saber: afetividade, motricidade, inteligência, criatividade. O desenvolvimento da criança acontece, inicialmente, com a interação entre ela e as pessoas mais próximas. O centro dos estudos de Vygotsky (1989) sobre desenvolvimento e aprendizagem infantil esteve na zona de desenvolvimento proximal – ZDP, que ele define como:

[...] “A distância entre o nível de desenvolvimento real, que se costuma determinar através da solução independente de problemas, e o nível de desenvolvimento potencial, determinado através da solução de problemas sob a orientação de um adulto ou em colaboração com companheiros mais capazes.” (VYGOTSKY, 1989, p.112)

Conforme isso é impossível negar a importância do lúdico no ensino de aprendizagem na Educação Infantil, pois o lúdico tem sido uma ferramenta se suma relevante no ensino e na aprendizagem, não só nas décadas passadas, mas também na década atual também. Ao refletirmos o conceito de lúdico em diferentes literaturas que o apresentam, percebe certas divergências na compreensão, pois alguns fazem associação do lúdico aos jogos e brincadeiras e outros o abordam como uma atividade diferente que deixa as aulas mais dinâmicas, atrativas. Desta modo, é fundamental que os profissionais que atuam com crianças, estejam capacitados para utilizar o lúdico como meio pedagógico, para favorecer o aprendizagem. Para Piaget (1978), afirma que a construção de estruturas mentais desenvolve a aquisição do conhecimento e, nesse sentido, a brincadeira, enquanto processo assimilativo participa do conteúdo da inteligência, igual à aprendizagem e é compreendida como conduta livre, espontânea, que a criança expressa por sua vontade e pelo prazer que lhe dá. Portanto, ao manifestar a conduta lúdica, a criança demonstra o nível de seus estágios cognitivos e constrói conhecimentos de acordo

com seu nível de desenvolvimento. Vygotsky (1989) também desenvolveu estudos relacionados ao lúdico e sua relação com a aprendizagem humana. Para ele, o homem é um ser social em sua essência, e toda a sua aprendizagem vem de uma atividade inter psicológica (social externa) para posteriormente se transformar em intra psicológica (individual e interna), ou seja, o aprendizado se dá inicialmente do meio social para depois atingir a esfera do indivíduo.

No entanto, com base nas diferentes abordagens conceituais sobre o lúdico na Educação Infantil, é possível notar semelhanças e diferenças nas reflexões dos autores sobre este tema. Porém, a maioria dos autores apontam sobre o lúdico, que ele é muito importante para o desenvolvimento cognitivos das crianças, para o aprendizado, para que elas possam ter uma melhor convivência na sociedade. Segundo Piaget (1996) “O jogo não pode ser visto apenas como divertimento ou brincadeira para desgastar energia, pois ele favorece o desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo e moral”.

Para Vygotsky (1989) todas as situações vivenciadas pela criança servem de elementos para a sua imaginação, a criança observa, vive e depois combina, cria e recria as situações de sua brincadeira, fato que faz com que ela aprenda de acordo com o que conhece em seu meio. Vygotsky fala do faz de conta, Piaget fala do jogo simbólico. Para Piaget o sujeito é um ser interativo, ou seja, não é nem ativo, nem passivo, já Vygotsky (1989) considera que o desenvolvimento ocorre ao longo da vida e que as funções psicológicas superiores são construídas ao longo dela. Piaget o jogo é apenas algo representativo. Mas ele fala também que o lúdico é o começo obrigatório para as atividades intelectuais das crianças, tornando-se obrigatório para a educação. Para Vygotsky o jogo é algo que proporciona alteração das estruturas, confere funções pedagógicas às atividades lúdicas. “Todos conhecemos o grande papel que nos jogos da criança desempenha a imitação, com muita frequência estes jogos são apenas um eco do que as crianças viram e escutam aos adultos”. (Vygotsky, 1989, p.12).

Assim sendo mesmo ambos tendo visões diferenciadas sobre o assunto, no final ambos concordam que o lúdico é uma ferramenta de grande importância na aprendizagem e no ensino. E que através do lúdico a criança desenvolve o seu intelectual com mais facilidade. Além de ser um instrumento facilitar para os professores na hora de ensinar as crianças.

## O LÚDICO

O Lúdico é uma atividade que dá prazer e diverte as pessoas envolvidas, pois essas atividades lúdicas estão associadas ao ludismo, que estão relacionadas aos jogos e com o ato de brincar, porém os conteúdos lúdicos são relevantes na aprendizagem.

O Lúdico origina-se do latim Ludus que significa “brincar”. Piaget(1971) ressalta que o desenvolvimento da criança acontece através do lúdico, ela precisa brincar para crescer. Piaget (1998, p. 58).) “diz que a atividade lúdica é o berço obrigatório das atividades intelectuais das crianças, sendo: por isso, indispensável à prática educativa”

O surgimento do lúdico no Brasil foi na idade média através dos Jesuítas que ensinavam que as brincadeiras eram como instrumentos para a aprendizagem. As atividades lúdicas são essenciais para as práticas educativas, como os jogos para o desenvolvimento infantil. O jogo é um fator didático altamente importante; mais do que um passa tempo, ele é elemento indispensável para o processo de ensino-aprendizagem. (TEIXEIRA, 1995, p. 49).

Contudo, precisamos nos apropriar do conhecimento sobre como utilizar o lúdico como instrumento metodológico de ensino, para que os alunos tenham um aprendizado significativo para o seu desenvolvimento cognitivo. Em sua maioria os professores afirmam que o lúdico é importante para educação, pois reconhecem que o brincar é parte integrante do cotidiano das crianças.

É preciso que a atividade simbólica, responsável pelas representações construídas nas brincadeiras e atividades, seja experimentada para que a criança possa construir sua linguagem. “Brincadeiras são formas de comunicação que permitem partilhar significados e conceber regras, (BATESON, 1977; BRUNER, 1996) para desenvolver e educar crianças”.

O Lúdico pode oferecer em aula um momento de felicidade, acrescentado leveza a rotina escolar, fazendo com que o aluno absorva melhor o conhecimento de uma forma significativa e prazerosa.

As crianças, com a ludicidade entram em um mundo mágico. O corpo, meio, a infância e a cultura fazem parte de um só mundo. Esse mundo pode ser pequeno, mas é eminentemente coerente, uma vez que o lúdico caracteriza a própria cultura, a cultura é a educação, e a educação representa a sobrevivência. (ANDRADE, 2013, p.17)

Portanto, o lúdico torna-se algo imprescindível no ensino/aprendizagem na Educação Infantil, tanto para os professores que irão ensinar como para os alunos que estão em um processo de desenvolvimento cognitivo e de aprendizagem. Porém, os Jogos e brincadeiras fazem parte da vida das crianças desde o momento em que nascem eles já obtêm contato com brinquedos e acabam aprendendo com eles, alguns exemplos brinquedos coloridos e com formas diferentes, eles estimulam o aprendizado das crianças.

## **O LÚDICO E A EDUCAÇÃO INFANTIL**

A criança se desenvolve melhor quando está brincando melhora sua coordenação motora e intelectual, pois quando brinca a criança aprende com mais facilidade, devido aos jogos e brincadeiras que tornam a aprendizagem algo prazeroso e divertido.

Durante todas as fases de nossa vida estamos sempre aprendendo e descobrindo informações novas, nós seres humanos já nascemos com a percepção para aprendermos e adquirimos conhecimentos novos. O lúdico tem se tornado uma temática de grande interesse e especialização, em termos de pesquisa na área da educação.

O lúdico na Educação Infantil é algo fascinante, nos remete a infância a algo novo, diferente, através do lúdico pode aprender de forma simples prazerosa e dinâmica, além de trazer brincadeiras, jogos e atividades como bastantes cores formas e que pode fazer com que as crianças participem de brincadeiras em grupo, fazendo com que se tornem participativas e que aflorem sua criatividade, minimizando a timidez dos alunos.

Os professores encontram alguns desafios para ensinarem o lúdico, um dos aspectos encontrados é a falta de formação específica na didática. Entretanto, em muitas escolas os professores não encontram incentivos nem na própria escola onde trabalham, assim toda carga e o planejamento fica de responsabilidade do professor a respeito de criar atividades com jogos e brincadeiras ao conteúdo

teórico. Outro aspecto é a falta de espaço físico nas escolas destinado ao lazer das crianças, e por falta desse espaço dificulta a criação de conteúdo lúdico pelos professores, dificulta também o desenvolvimento de jogos, pois em algumas brincadeiras lúdicas acabam sendo substituídas por brinquedos eletrônicos, como consequência termina dificultando o estímulo dos aspectos cognitivos e emocionais e sociais das crianças. Porém, torna-se necessário observar com o lúdico vem sendo compreendido e utilizado pelos professores, gestores e alunos, para procurar perceber as influências da ludicidade na Educação Infantil.

O lúdico é de suma importância no ensino de aprendizagem das crianças e professores, pois torna tudo mais simples e menos complexo, é uma didática que é de fácil aceitação tanto pelas crianças como pelos professores por ser algo que contribui para o conhecimento.

O trabalho sobre o lúdico no ensino/aprendizagem na Educação Infantil tem por objetivo investigar como as atividades lúdicas contribuem para o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem. Ao utilizar jogos e brinquedos os professores terão uma ferramenta indispensável na aprendizagem de seus alunos. Porém, sabemos que o lúdico pode servir de estímulo para o desenvolvimento da criança, pois todas as atividades que necessitam de atenção e concentração auxiliam na aprendizagem. As atividades lúdicas prendem a atenção das crianças facilitando na aprendizagem.

## **O PAPEL DO PROFESSOR NO ENSINO/APRENDIZAGEM DO LÚDICO**

Foi percebido que com o passar do tempo muitas pessoas deixam de brincar, ou brincam vez ou outra, pois pensam que o brincar não faz parte do seu novo mundo, enganam-se, pois, ato de brincar é algo prazeroso, que auxilia no dia a dia em sociedade, na comunicação e no conhecimento.

Os profissionais da educação o lúdico é fundamental não só na Educação Infantil como em todas as etapas do ensino, pois traz o novo e abre a mente dos alunos para aprendê-lo brincando. Em todo o tempo não importa a idade sempre podemos brincar e ser feliz.

E sempre bom lembrar que o professor precisa estar preparado para trabalhar com o lúdico, pois ele é o mediador do conhecimento e a base para a aprendizagem. O professor precisa ter o cuidado para que os alunos aprendam com as brincadeiras



lúdicas, para que não estejam apresentando um conteúdo vazio, pois não adianta as aulas serem prazerosas e não terem aprendizado algum. Segundo Vygotsky:

[...] a criança não nasce em um mundo natural, ela nasce em um mundo humano. Começa sua vida em meio a objetos e fenômenos criados pelas gerações que a precedem e vai se aproximando deles conforme se relaciona socialmente e participa das atividades práticas e culturais. (VYGOTSKY 1984, p.116).

Portanto, o lúdico torna-se algo imprescindível no ensino/aprendizagem na educação Infantil, tanto para os professores que irão ensinar como para os alunos que estão em um processo de desenvolvimento cognitivo e de aprendizagem. Os jogos e brincadeiras fazem parte da vida das crianças desde o momento em que nascem eles já obtêm contato com brinquedos e acabam aprendendo com eles. Porém, em alguns exemplos os brinquedos coloridos e com formas diferentes, eles estimulam o aprendizado das crianças.

[...] no brinquedo, a criança segue o caminho do menor esforço unido ao prazer – e, ao mesmo tempo, ela se aprende a seguir mais difíceis, subordinando-se a regras e, por conseguinte, renunciando ao que ele quer, uma vez que a sujeição a regras renuncia à ação impulsiva constitui o caminho para o prazer no brinquedo” (VYGOTSKY,1998, p. 113).

O professor busca continuamente o conhecimento para transformar-se, pois percebe a necessidade da qualidade na educação. Entretanto, o educador se vê em um universo que está em constante transformação, no qual o ato de educar transforma-se a todo instante, sempre surgindo novos conhecimentos, tanto para quem educa como para o educando. Porém, o professor bom não é o que dá uma aula perfeita, mas sim, o que motiva os alunos a aprender e obter conhecimentos, utilizando todas as técnicas que estiverem ao seu alcance.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Portanto, o presente trabalho teve por objetivo apresentar a importância do lúdico no ensino/aprendizagem na Educação Infantil que é um mediador da aprendizagem tornando-se um facilitador para quem aprende e para quem ensina.

Ao longo de todo este trabalho foi demonstrado o quanto o lúdico é importante no ensino e no aprendizado infantil, foi falado também sobre a falta de apoio que muitos professores encontram para ensinar o lúdico nas salas de aula, uma das grandes dificuldades encontradas por eles é a questão de terem um espaço

adequado para ensinar os alunos através do lúdico com jogos e brincadeiras. Entretanto, Isso pode e deve ser resolvido através do incentivo dos diretores e das políticas públicas, que deveriam incentivar a criação de espaços adequados nas escolas, para que os professores possam ensinar os alunos de forma adequada.

Esse trabalho também demonstrou que o lúdico é um mediador da aprendizagem, que auxilia no material educativo para quem aprende e ensina, também é um facilitador das práticas pedagógicas em sala de aula.

## REFERÊNCIAS

A HISTÓRIA DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO. **Pedagogia ao Pé da Letra**, 2012. Disponível em: <<https://pedagogiaaopedaletra.com/a-historia-do-ludico-na-educacao/>>. Acesso em: 30 de out. de 2021.

A IMPORTÂNCIA do Lúdico na Educação Infantil. **Monografias Brasil Escolas**. [entre 2017 e 2021]. Disponível em: <https://monografias.brasilecola.uol.com.br/educacao/a-importancia-ludico-na-educacao-infantil.htm>. Acesso em: 09 jul. 2021.

A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NA INFÂNCIA: PIAGET X VYGOTSKY. **Ação & Diversão Equipe de Lazer e Entretenimento**, 24 de jul. de 2020. Disponível em: <https://acaoediversao.com/a-importancia-do-ludico-na-infancia-piaget-x-vygotsky/>. Acesso em: 30 de out. de 2021.

BREVE HISTÓRIA DO LUDICO NO BRASIL. **Encena**. 01 de dez. de 2020. Disponível em: <https://encenasaudemental.com/comportamento/insight/breve-historia-do-ludico-no-brasil/> Acesso em: 30 de out. 2020.

CORDOVIL, Ronara Viana; SOUZA, José Camilo Ramos de; FILHO, Virgílio Bandeira do Nascimento. **LÚDICO: ENTRE O CONCEITO E A REALIDADE EDUCATIVA**. Fipedbrasil, [entre 2011 e 2021]. Disponível em: [https://editorarealize.com.br/editora/anais/fiped/2016/TRABALHO\\_EV057\\_MD1\\_SA8\\_ID2490\\_08092016203305.pdf](https://editorarealize.com.br/editora/anais/fiped/2016/TRABALHO_EV057_MD1_SA8_ID2490_08092016203305.pdf). Acesso em: 30 de out. 2021.

DUARTE, Rosália. **Pesquisa Qualitativa Reflexões Sobre o Trabalho de Campo**. Departamento de Educação da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, março 2002. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/cp/a/PmPzqwMxQsvQwH5bkrhrDKm/?lang=pt&format=pdf>. Acesso em: 10 set. 2021.

FURTUNA, Tânia Ramos. **A brincadeira na educação infantil em tempos de BNCC. Desafios da Educação**. 25 de jul. de 2019. Disponível em: <https://desafiosdaeducacao.grupo.com.br/brincadeira-educacao-infantil-bncc/>. Acesso em: 01 jul. 2021.

GONÇALVES, Edna Ferreira. **LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO**. Pós-graduação. Universidade- São Marcos. [entre 2005 e 2021]. Disponível em: <https://dspace.doctum.edu.br/bitstream/123456789/1256/1/Artigo%20p%C3%B3s%20gradua%C3%A7%C3%A3o%20Edna%20-%20Ludicidade.pdf>. Acesso em: 30 de out. 2021.

LUIZ, Jessica Martins Marques *et al.* **As concepções de jogos para Piaget, Wallon e Vygotsky**. [entre 2005 e 2021]. Disponível em: <http://www.colegiojohnkennedy.com.br/downloads/2015/AnaLucia-03-10/JOGO.pdf>. Acesso em: 10 jun. de 2021.

MELLO, Suely Amaral de. A escola de Vygotsky. In CARRARA, K. **Introdução à Psicologia da Educação**. São Paulo: Avercamp, 2004.

SILVA, Hiara Jane da. **A relevância do lúdico na educação infantil**. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia). Universidade Federal Da Paraíba/Virtual-UFPB. Disponível em: <https://Repositorio.Ufpb.Br/Jspui/Bitstream/123456789/13182/1/Hjs01022019.Pdf>. Acesso em: 06 jun. de 2021.

SANTANNA, Alexandre; NASCIMENTO, Paulo Roberto. A história do lúdico na educação The history of playful in education. **Revista Eletrônica de Educação Matemática**. V. 6 N. 2 (2011). Publicação 10 de Maio de 2021. Disponível em: [file:///C:/Users/USER/Downloads/19400-Texto%20do%20Artigo-79926-1-10-20120510%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/19400-Texto%20do%20Artigo-79926-1-10-20120510%20(2).pdf). Acesso em: 30 de out. 2021.

SANTOS, Simone Cardoso dos. **A Importância do Lúdico no Processo Ensino Aprendizagem**. Monografia (Especialista em Gestão Educacional) – Universidade Federal de Santa Maria (UFSM, RS), Santa Maria, RS, Brasil 2010. Disponível em: [https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/393/Santos\\_Simone\\_Cardoso\\_dos.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/393/Santos_Simone_Cardoso_dos.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Acesso em: 15 ago. 2021.

TRISTÃO, Marly Bernardino. **O lúdico na Prática Docente**. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre 2010. Disponível em: <https://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/39549/000825104.pdf>. Acesso em: 20 ago. 2021.

GONÇALVES, Edna Ferreira. **LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO**. Pós-graduação. Universidade- São Marcos. [entre 2005 e 2021]. Disponível em: <https://dspace.doctum.edu.br/bitstream/123456789/1256/1/Artigo%20p%C3%B3s%20gradua%C3%A7%C3%A3o%20Edna%20-%20Ludicidade.pdf>. Acesso em: 30 de out. 2021.